



Die Verkaufsmesse

Highlights und die neuesten Trends 2011

Über 60 nationale und internationale Aussteller präsentieren sich zwei Tage lang auf 3 Etagen mit einem fantastischen Top-Angebot für alle Anlässe. Erlebt die neuesten Szenetrends vom Profikostüm bis Übungszubehör, habt Spaß bei verrückten Fashionshows und seid bei den Neuvorstellungen der aktuellen CD-, DVD- und Buchproduktionen dabei.

2 Tage Fach- und Verkaufsmesse

Sa. 12.03. 10.00-18.00h • Tageskarten nur an der Tageskasse

So. 13.03. 10.00-17.00h • Dauerkarten auch im Vorverkauf

Ort: FZH Vahrenwald - Vahrenwalder Str. 92 • 30165 Hannover

Eintritt 1 Tag: 8,- Euro Kinder bis 8 Jahre: Eintritt frei
Dauerkarte für 2 Tage: 12,- Euro Kinder 9-14 Jahre: 5,- Euro

Die aktuelle Ausstellerliste 2011

Shoppin bis der Arzt kommt !!!

Alle Teilnehmer und Aussteller findet Ihr - ständig aktualisiert - im Internet unter www.world-of-orient.de

WoO Newsletter abonnieren!

Ihr wollt immer aktuell informiert sein?
Dann schickt Eure Mailadresse an asmahan@asmahan.de

ACHTUNG !!!

Ausgabe von Studioinfos und Werbematerial
Wir bieten Euch wieder die Gelegenheit, Eure Werbematerialien zentral im Eingangsbereich gegen einen Unkostenbeitrag auszuliegen.
DIN A5 18,- Euro / DIN A4 24,- Euro (incl. MwSt).
Bitte vorab zusenden oder am Ausstellungstag mitbringen.

Wohin es Euch
Das WoO Teilnahme-Zertifikat 2011
...ist Buchungs von mindestens 2 Ws. erhältlich im Festivalbüro.

Vorschau
27. - 29. May 2011 Tribal Unlimited...

Tribal-Festival 2011

4th International Tribal- & Worlddance Festival Hannover/Germany
NEU 2011 Competition/Wettbewerb | 1st International Tribal Award

Programm 2011

- Tribal Competition/Wettbewerb
- Super Saturday Night Tribal Gala
- Rahmenprogramm & Tribalcafé
- Internationale Tribalworkshops
- Tribalbasar & Fashionshows

Alle Infos www.tribal-festival.de



Ausführliche Infos zu den DozentInnen, Inhalten und einzelnen Workshop-Orten unter: www.ws-of-orient.de
Verbindliche WS-Orte ab einer Woche vor Beginn.

O - offen/alle Stufen, A - Anfänger, AmV - Anfänger mit Vorkenntnissen, M - Mittelstufe, F - Fortgeschrittene

WORKSHOPS SA. 12. & So. 13. MÄRZ

SAMSTAG 12. MÄRZ	10.00 - 13.00	M/F Veil-Poi Dance mit 1 & 2 „Vois“ Leyla Jouvana & Roland (D) Lust auf eine Ideenfindung besonderer Art? Dann bitte 2 Veil-Pois oder Vois mitbringen. Leyla zeigt neue erfindungsreiche Drehungen und Schöne-Poi-Technik/Kombis.	M „Bouzouki“ Greek Love Affair Stella Zahri (Griechenland) Sie erwartet eine temperamentvolle und kraftvolle Choro zu Bouzouki-Klänge. Griechische Tradition trifft auf Modern Dance und orientalisches Gefühl. Hammerzeit!!!	F „Angel Nr. 13“ Fantastic Drumsolo Shahrazad (D) Ein ungewöhnliches, überraschendes Trommelstück à la Shahrazad. Ca. 20% mit für BO & Fusionisten, wobei der Publikum vor Begierde schreit und alle so gleich lernen wollen.	M Ungarische Doppelschleier-Choreo Sefirah (Ungarn) Ungarischer „Felfu“ trifft auf gelbliche DS-Musik von Paul Ferenec. Das ergibt dann ungewöhnliche und spektakuläre Kombis und eine charmanz Mei-Choreo.	M/F Wild Turkish Roman Gypsy Style Serap Su (Türkei) Eleg, Serap und doch fröhlich und wild - das macht die eigenwillige Stil des türkischen Roma aus. Tolle Beat- und Hihatbeat-Introduktionen & 8-B-Rhythmus.
	13.30 - 14.30	AmV/O Modern Tribal Bedouin Fusion Yasmina (Irland) Tawiling Steps der Choroas, eine Pina ATS, schnelle Drehnach-Drehungen, kontrastierende Akzente und Elemente des Modern Dance. Volla: Tribal Bedouin Style à la Yasmina.	F Modern Oriental Cairo Style Choreography Aisa Lafour (Holland) Eine anspruchsvolle Choro im aktuellen Kaiser Stil mit Schlieren-Entwicklungen, schnellen Drehungen u. dramatischen Kombis. Eine Reise durch zwei Gebiete mit präziser Technik. Freut Euch Publikum!	M/F „Mantra“ Magischer „Ärmeltanz“ Shahrazad (D) Magisch, mystisch und einfach genial. 40% mit à la Shahrazad. Eine grandiose Mischung aus chinesisch-ethnischen Ärmeltanz u. Tribal Fusion-Elementen. Übergänge werden gestaltet.	M/F Ballett für orientalischen Tanz Horacio Cifuentes (D) Der WS ist auf die Bedürfnisse des OT zugeschnitten. Gearbeitet wird an Haltung, Linien und richtiger Platzierung im 2. Teil wird die Anwendung der Ballettbewegungen im OT gezeigt.	O Shimmy Secrets & Feminine Power Suralya (Polen) Bekannt für ihre exzellente Shimmy-Technik vertritt Suralya heute viele ihrer Tricks und zeigt spannende Kombinationen im Zeichen feministischer Power. Workshop mit Livetraining.
	15.00 - 17.00	M/F Traumhafte Doppelschleierfächer Leyla Jouvana (D) Neue traumhafte Tanzkombis und Technik machen Euren Auftritt zu einem Höhepunkt - verbindet mit atmosphärischer Musik. Fächerchoreo können bei Leyla erworben werden.	M Kroatischer Tribal Fusion Iva Yvaline (Kroatien) Kroatische Ethnomusik trifft auf Folklorechoreo, fröhliche Steps und Tribal Style. Spaß pur! Halb Dr. klärt aus dem Folklore-Styling für Dein nächstes Tribal Duell!	M Magic Dance Duet Double Your Impact Alia & Elena (Schweiz) Alia & Elena (Oriental Duet) vereinen Tricks & Tipps für getanzte Bühnen mit ihrer faszinierenden, heißblütigen Duet: Harmonie und Wechselspiel zwischen zwei Tänzerinnen in einer charmanz Mei-Choreografie.	M/F Tango Oriental Feuer & Leidenschaft Samara Hayat (Spanien) In die Verstrickungen der Leidenschaft und die Spiel mit dem Feuer zieht Euch Samara mit ihrer faszinierenden, heißblütigen Tanzkombis und raffinierten Bewegungen.	O/F Shaaibi Technique Shafeek Ibrahim (England) Mit Shafek diesen spritzigen und modernen ägyptischen Tanz Stil können und lassen lernen und mit frischen Shaaibi-Elementen die eigene Bühnendarstellung noch mehr bereichern!

SONNTAG 13. MÄRZ	10.00 - 13.00	O Dums & Taks Dance The Rhythms Suralya & Mansour (Polen) Noch anspruchsvoller mit dem Dums und Taks? Suralya und Mansour helfen mit Tipps, live gespielten Beispielen und viel Spaß weiter - für ein besseres Verständnis der Rhythmen.	M/F Raks Sharki Dance Steps and Moves Said El Amir (D) Dynamic Dance 2011. Typisch Said neues arabisches Euch diemal raffiniertes „Must Have“ Kombinationen mit „Kottas Fäbes“ und klassischen Kombis à la Said neu gemischt.	M Saidi Choreografie Siri Ydstie (Norwegen) Kurze und fröhliche Saidi Choro mit und ohne Snook. Der Saidi beruht durch verspielte Parts, Bewegungen aus dem klassischen Alltag und ägyptischer Kolonialzeit.	M/F High Lying Combinations Aziza Abdul Ridha (Italien) Wunderbare Kombinationen à la Aziza Abdul Ridha. Schwerfällige Technik! Präzision, Dynamik und Isolation für Power Shimmy und gelbliche Vibrations. Tanefaktor heißt!	M/F „Hadiyya“ Auftritts-Choreografie Nabila (Österreich) Lass Euch von dem Stück „Hadiyya“ mit dieser außergewöhnlichen, klassischen Choro verzaubern, die gewohnt ist mit eleganten Turns und Akzenten. Einfach nur schön! - Ein Highlight-Auftrittstück!
	13.30 - 14.30	M Khaleegy Style Dubai Dancing Queen Tara (England) Der Khaleegy Dance Style ist ein absoluter Must für Euer Repertoire aus den Golfländern. Tara zeigt die aktuellen Trends mit neuen inspirierenden Kopf-, Bein- und Handbewegungen.	M/F Hot Combinations Samara Hayat (Spanien) Anspruchsvolle Kombinationen mit mexicanischer Technik, Dynamik, viel spanischem Temperament und dem unverwundlichen Charme von Samara Hayat, einer Perfektionistin der Meisterklasse.	M/F Burning Drum Solo Gül Nihal (Türkei) Feur, Temperament und knackige Hihatbeats machen das brandneue Drumsolo von Gül Nihal zu einem Highlight. Würdlichkeit pur von der Spitzenkünstlerin der Türkei.	M „Burlesque“ Beata Cifuentes (D) Das ultimative „Bad Girl“ verführt mit lazierender Selbstsicherheit, heiß und kalt - lazz your Oriental! Bitte lange Handtücher (Kilohals optional) mitbringen.	M Classical Turkish Oriental Style Tuba Saka (Türkei) Tuba zeigt Euch die schönsten und elegantesten Elemente und orientalischen Tanzfiguren im türkischen Dance Style voller Stil und Anmut und mit köstlichem Charme!
	15.00 - 17.00	M Balkan Fusion Style Kombinationen Patricia (D) Mitreißende Balkan-Fusion Beats. Brautheute Kombis aus Tribal Style-Elementen und slowenischen Tänzen verwechseln mit effektvollen Funkstyle Moves.	AmV/F Vintage Style New Vaudeville Elena Sapaga (D) Tretet in die Fußstapfen von Josephine Baker, Mata Hari und Little Egypt! Vintage Bellydance wird immer beliebter, und in diesem WS gibt es die besten Kombis in diesem aufregenden Stil.	M Workshopinfos / Die Gebühr je Workshop beträgt 14,- Euro • An den Messetagen ist der Zugang zu den Workshops im FZH Vahrenwald NUR mit gültiger Messekarte möglich. Die Workshops finden an verschiedenen Orten statt! Infos auf www.ws-of-orient.de • Kostenlose Stornierungen sind bis einschließl. 20.03.2011 möglich. • Nach Beginn der WS-Gebühr auf unserem Konto erhaltet Ihr per Post einen Teilnahme coupon, der zum WS reibungslos ist.		



11. bis 13. März 2011 in Hannover

World of Orient
presents European Superstars

12 Jahre internationales Festival für orientalischen Tanz, Musik und Kultur
Fr. 11.03. Galashow European Superstars Part I
Sa. 12.03. Galashow European Superstars Part II
12./13.03. Fachmesse, Verkaufsausstellung & Workshops

www.world-of-orient.de